



## Online StraatReünie Wethouder D.M. Plompstraat

Onze eerste online SytraatReünie zit erop. Het was wat onwennig, de charme van een reünie is natuurlijk juist het weer contact hebben met elkaar, en dat is digitaal toch wat lastiger gebleken. En niet iedereen wil/kan online inhaken.

We willen (lees 'moeten' vanwege de maatregelen) wel door. En dan maar hopen dat het de laatste keer is dat we een online StraatReünie organiseren, want ontvangst op locatie, met daarna een bezoekje aan het Museum van Zuilen is natuurlijk veel leuker!

De keuze voor de volgende straat is gevallen op de Wethouder D.M. Plompstraat. Woont of woonde u in deze straat? Meldt u aan: [info@museumvanzuilen.nl](mailto:info@museumvanzuilen.nl). U krijgt dan van ons een link toegestuurd waarmee u **zondag 12 april**, rond 14 uur kunt inloggen op de Zoom-meeting en de verhalen kunt vertellen of beluisteren.

U kunt zich ook telefonisch aanmelden op nummer 06 81036662. In een tijdsblok van 1,5 uur kunnen we maximaal 40 mensen plaatsen.



Wethouder D.M. Plompstraat met het Vliegermonument.

### We zijn nog steeds dicht.

Het zal niemand ontgaan zijn, maar we mogen nog steeds niet open.

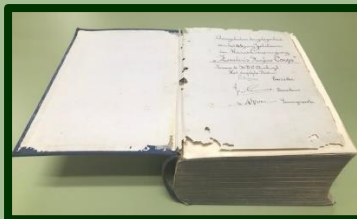
Op zijn vroegst 20 april, maar zekerheden zijn er niet.

Gelukkig weten nog veel mensen ons te vinden als het gaat om een bijdrage aan de collectie van het Museum van Zuilen. Zo kwam deze maand A. van den Brink met een overpak lucifers van de winkel van Albert Heijn aan de Amsterdamsestraatweg. Voor de wat jongere inwoners van ons mooie dorpje aan de Vecht die deze winkel niet kennen: naast het winkelpand op de hoek St.-Ludgerusstraat was een filiaal van Albert Heijn.



Etiket van het overpak lucifers met een opvallend logo van Albert Heijn.

Heel bijzonder was ook de bijdrage die A. Drijver kwam brengen. Hij zegde het al toe: een *Muzikale Lexicon* (uit 1932, ruim 950 pagina's!).



Dit wat je noemt 'kloek exemplaar' werd volgens de tekst op het schutblad door het bestuur van voetbalvereniging 'Elinkwijk' in 1945 geschonken aan het jubilerende Zuilens Fanfare Corps.

Ook twee bidprentjes kregen we van A. Drijver, maar de kers op de taart had hij nog verzwegen. Hij bracht een poppenbedje en twee poppenstoeltjes mee. Deze werden bij Werkspoor gemaakt voor de dochter van de heer Verheij. Het was dan wel oorlog, maar het geloof in Sinterklaas ging

natuurlijk gewoon door. De werknemers van Werkspoor maakten massaal speelgoed voor de kinderen thuis.

Poppenwiegje, poppenbedje, pakhuizen, kinderfornuisje, we hebben al verschillende stukken in de collectie (maar vrijwel uitsluitend allemaal de cadeautjes voor meisjes...)



Gebracht door A. Drijver: poppenstoeltjes, rood-zwart geverfd, beetje 'Rietveld-achtig' model.

### We zijn nog steeds dicht.

Toch kunt u al wandelend genieten van de kennis van het Museum van Zuilen. Sinds 26 februari liggen op de Amsterdamsestraatweg vijf **stoeptegels** met een qr-code. Die tegels vormen samen één verhaal: een wandeling over de Amsterdamsestraatweg, vanaf de grens met Utrecht tot aan de grens met Maarssen en weer terug. Dat alles aan de hand van de gemeentegids uit 1938-'39. De qr-tegel met deel 1 ligt op de Amsterdamsestraatweg,

oneven zijde, ter hoogte van de Geraniumstraat.



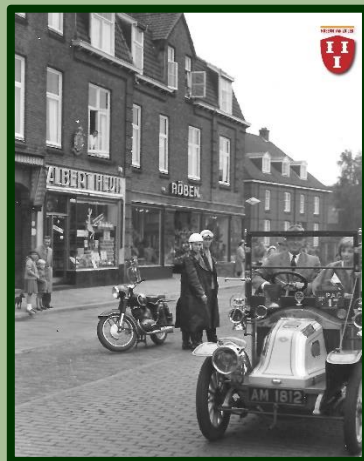
Met dank aan de Werkgroep Directe Voorzieningen kunt u eenvoudig al wandelend meer te weten komen over de geschiedenis van (in dit geval) een stukje van de Amsterdamsestraatweg.

### Museum van Zuilen is nu 'Culturele ANBI'

ANBI, wat is dat? Een Algemeen Nut Beogende Instelling.

De toevoeging 'culturele' maakt het extra interessant: u kunt in bepaalde gevallen, zelfs zonder 'fiscale drempel' uw bijdrage aftrekken van de inkomstenbelasting.

Deze wat ingewikkelde materie wordt u in de volgende *Zuilense Nieuwsbode* duidelijk uitgelegd door onze voorzitter Paulus Jansen. (maar als u alvast geld wilt overmaken: Stichting Museum van Zuilen, rekeningnummer NL84 INGB 0004 2830 95 o.v.v. gift.)



Op deze foto, (genomen vanwege de jaarlijkse toertocht van oude auto's op een zondag in oktober) is de gevelreclame van Albert Heijn te zien.